

# HOERSPIELPARK

O-TON Ü-TEK  
HÖRSPIEL VON  
RIMINI PROTOKOLL

Hörspiel über die Übertragungstechnik – mit denen, die während der Live-Sendung sprechen müssen, damit sie gelingt, aber über den Sender nicht zu hören sind.

Wer das Radio einschaltet ist stets live dabei. Irgendwie. Live ist zumindest, dass ungefähr jetzt gesendet wird, was der Hörer ungefähr jetzt empfängt. Dafür agieren an den Rändern des Gesendeten immer noch Arme, Hände und Finger, stets ungehört. Mit O-Ton Ü-Tek wird diesen „Schattenzonen“ nachgespürt; die akustische Inszenierung der Übertragung

macht die technischen Handlungsabläufe, die den Rundfunk ermöglichen, zum Material. Der Hintereingang in die Sendeanstalt wird genutzt. In den Übertragungstechnikern wurden Verbündete und Akteure für diese eigenartige Variante des Agenten-Hörspiels gefunden. Ihr Arbeitsplatz wird zur Bühne.

Lauschke und Schurmann sind aus der Hauptstadt nach Torgau gefahren, in die „Stadt der Begegnung“. Nun bauen sie eine Verbindung auf – auf zwei Leitungen, zur Sicherheit. Zu Hause, im Schaltraum

des Senders, sitzt Wilkens und wacht kritisch über ihre Pegeltöne. Zwischendurch muss er noch diverse Städte zu einem runden Tisch verschalten. Auch dort sitzen Menschen, die im Vorfeld der Sendung ein Gespräch beginnen, das diesmal doch über den Sender geht.

Was geschieht, bevor das rote Lämpchen glüht? Welche Handlungen, welche Texte entstehen auf der „Innenseite des Radios“?

## SPRECHER

Christian Fischer

Rainer Böhme

Joachim Jähnert

Peter Rudert

Thomas Schütt

Dietmar Wilkens

Uwe Lauschke

Sascha Seipel

Robert Schurmann

Vincent Lungwitz

Detlev Rebensdorf

Raimund Becker

Michael Redlich

Jürgen Rothe

Andreas Zumach

## TEAM

Buch  
Helgard Haug  
Daniel Wetzel

Regie  
Helgard Haug  
Daniel Wetzel

Gesamt 49 min

Produktion  
DLR 2000

**Deutschlandradio Kultur**

Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten. Kein Verleih. Keine unerlaubte Vervielfältigung, Vermietung, Aufführung, Sendung. GEMA © Hoerspielpark 2011

# WENN DE IM LOCH BIST, DANN BISTE GE- PLATZT.